

Teilnahme als GEDOK-Künstlerin an der ARTMUC München

10.-12.10.2025

MTC Locations, Ingolstädter Str. 45-47, 80807 München

Die GEDOKmünchen hat wieder die Möglichkeit einen Stand auf der ARTMUC zu bespielen und möchte sich dort als Verein mit künstlerischen Positionen vielfältig und zeitgemäß präsentieren.

Die Ausschreibung ist offen für alle Künstlerinnen der GEDOKmünchen. Wir möchten insbesondere unsere neuen Mitglieder, die Interesse an der Teilnahme haben, auffordern sich zu bewerben. Ein zusätzliches Auswahlkriterium in diesem Jahr wird zudem der Aspekt der erstmaligen Bewerbung für die ARTMUC sein, um die Sichtbarkeit unserer Mitglieder zu verbreitern.

Eine Teilnahme ist jedoch ausgeschlossen, wenn die Künstlerin bereits durch eine weitere Galerie oder mit einem eigenen Messestand auf der ARTMUC vertreten ist.

Formatvorgabe:

Malerei, Zeichnung, Foto, Druck (inkl. Rahmen: max. 120 cm Seitenlänge), Skulptur, Objekt oder Installation mind. 30 cm (Sockel wird nicht gestellt).

Die Einreichungsfrist endet am 08.08.2025, 23:59 Uhr (Eingang)! Bewerbungen sind digital einzureichen.

Bei einer Teilnahme an der ARTMUC ist eine aktive Beteiligung beim Aufbau / Abbau und Standbetreuung zwingend notwendig!

Bewerbungsunterlagen:

Bewerbung und unterschriebenes Anmeldeformular an artmuc@GEDOK-muc.de

Betreff: Name_Bewerbung ARTMUC 2025

Es können bis zu maximal **drei** Arbeiten mit jeweils einer Abbildung digital als PDF eingereicht werden.

Bei dreidimensionalen Arbeiten sind bis zu drei Abbildungen pro Werk möglich. Format: JPG 300dpi

Kurzes Statement oder Beschreibung zur Arbeit, max. 10 Zeilen

Kurzer Lebenslauf

Alle Bilder, Angaben, sowie der kurze Lebenslauf, sollen **in einem Dokument PDF, maximale Größe 5 MB** zusammengefasst und wie folgt betitelt sein: Name_Vorname_Bewerbung_ARTMUC_2025

Beschriftung der JPG-Dateien: **Name**, Vorname, Titel der Arbeit, Entstehungsjahr, Größe, Material

Nur bei rechtzeitiger Einsendung der gesamten und korrekten Unterlagen ist die Teilnahme möglich. Die gelieferten und zu präsentierenden Arbeiten dürfen nicht von den Arbeiten der Bewerbung abweichen. In der Bewerbung muss die Präsentation (Podest, Rahmen, Passepartout etc.) klar ersichtlich sein und darf nicht verändert werden.



Jury

Ulrike Prusseit, Margret Kube und Julia Smirnova
Jurymitglieder GEDOKmünchen

Die Jury-Entscheidung wird grundsätzlich nicht begründet.
Die Endjurierung erfolgt vor Ort und ist nicht anfechtbar.

Organisation / Kuration

Dörthe Bäumer, Künstlerin GEDOKmünchen

Kommunikative Schnittstelle zur Messeleitung, Orga Auf/Abbau und Standbetreuung.
Auswahl der Werke, Hängeberatung am Freitag, 10.10.2025

ARTMUC Öffnungszeiten (Änderungen vorbehalten)

Freitag 10.10.25, 19-22 Uhr

Samstag 11.10.25, 11-19 Uhr

Sonntag 12.10.25, 11-18 Uhr

Transport und Anlieferung Hin - und Rücktransport gehen zu Lasten der Künstlerinnen.
Wir empfehlen die Absprache untereinander, Liste der Teilnehmerinnen folgt dazu.

Aufbautermin: Der genaue Termin für Anlieferung und Aufbau wird noch bekannt gegeben.

Ausstellungsbedingungen: Die Aufsichtszeiten werden separat mittels Doodle geregelt.

Zum Gelingen der Messe-Beteiligung sind wir auf eure Unterstützung angewiesen!

Leinwände und Arbeiten im Rahmen sollten mit geeigneten Halterungen bzw. Befestigungen vorbereitet sein.
Bei Einreichungen von skulpturalen, objekthaften oder installativen Arbeiten, bei welchem Strom, Licht etc. benötigt wird, sind die technischen Hilfsmittel (bspw. Verlängerungskabel oder Leuchtmittel) selbst mitzubringen. Alle Arbeiten werden von der Künstlerin selbst aufgebaut (keine Objekte unter 30 cm Größe).

Abbau:

12.10.25, 18:30-21:30 Uhr

Versicherung

Für die Dauer der Ausstellung sind die Arbeiten durch die GEDOKmünchen versichert.

Provision

Bei Verkauf einer oder mehreren Arbeiten gehen jeweils 30% Provision an die GEDOK München e.V.

Werbung

GEDOKmünchen - Newsletter mit Mitteilung über ARTMUC, M ART, Instagram Posts

ARTMUC - Online-Katalog, je beteiligte Künstlerin - Social Media

Kontakt/Haftung

Durch die unterschriebene Anmeldung erklärt sich die Einsenderin mit sämtlichen vorstehenden Bedingungen einverstanden.

München, Juli 2025

